

ПУТЕШЕСТВИЕ ЧЕРЕЗ ЭПОХИ ЖИЗНИ

АВ ПАРТИ КВАРТИРА 43

ЗАДАЧА ОТ ЗАКАЗЧИКА

NDA
ДР

0/1

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ-СЮРПРИЗ - 43 ГОДА ДЛЯ УСПЕШНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ И ГЛАВЫ БОЛЬШОЙ ДРУЖНОЙ СЕМЬИ, ИНИЦИАТОРОМ ВЫСТУПИЛА ЕГО СУПРУГА ОЛЬГА, КОТОРАЯ НАШЛА НАС В ЗАПРЕТНОЙ СОЦ СЕТИ, ЕЙ ПОНРАВИЛСЯ НАШ НЕСТАНДАРТНЫЙ ПОДХОД

0/2

«КАЖДЫЙ НАШ ПРАЗДНИК — ЭТО ВСЕГДА ЯРКО И С ВАУ-ЭФФЕКТОМ ДЛЯ ГОСТЕЙ. В ПРОШЛОМ ГОДУ, НА 42 ГОДА, МЫ ПОЛНОСТЬЮ ПЕРЕПИСАЛИ МЮЗИКЛ “МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ” ПОД НАШУ ИСТОРИЮ И ПОКАЗАЛИ ЕГО С УЧАСТИЕМ 30 АКТЁРОВ. СЕЙЧАС ХОЧЕТСЯ ТАК ЖЕ — СО СМЫСЛОМ, ЯРКО И НЕОБЫЧНО».

0/3

ОСНОВНАЯ СЛОЖНОСТЬ ЗАКЛЮЧАЛАСЬ В ТОМ, ЧТО ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИМЕНИННИКЕ МИНИМАЛЬНАЯ, НЕЛЬЗЯ БЫЛО ДАЖЕ ЗНАТЬ ФАМИЛИЮ, РОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И УЖ ТЕМ БОЛЕЕ ЛИЧНЫЕ ИСТОРИИ. ИНФОРМАЦИЯ, КОТОРОЙ МЫ ВЛАДЕЛИ: АЛЕКСАНДР, 43 ГОДА, РОДИЛСЯ И ЖИЛ ДО КАКОГО ТО ВОЗРАСТА В ИВАНОВЕ, ПЕРЕЕЗЖАЛ В МОСКВУ, ЖИЛ В СТАЛИНКЕ, ДРУЗЬЯ НАЗЫВАЮТ ЕГО АВ

0/4

НА ЭТОМ ВВОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ЗАКАНЧИВАЛАСЬ. ВСЁ, С ЧЕМ НАМ ПРЕДСТОЯЛО РАБОТАТЬ, — ЭТО НЕСКОЛЬКО ФРАЗ И ОТРЫВКИ ИЗ ДИАЛОГОВ, КОТОРЫЕ МЫ УСПЕЛИ СОБРАТЬ ЗА ОДНУ-ЕДИНСТВЕННУЮ ОФЛАЙН-ВСТРЕЧУ ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ (1.5 МЕСЯЦА ОТ ЗАПРОСА ДО ДНЯ РЕАЛИЗАЦИИ)

**ДЛЯ НАС ЭТО БЫЛ ВЫЗОВ
И ЗАДАЧА СО С ЗВЕЗДОЧКОЙ**

ПРИДУМАТЬ, ОРГАНИЗОВАТЬ, СРЕЖИССИРОВАТЬ
ПРОЕКТ ЗА 1.5 МЕСЯЦА ОТ ЗАПРОСА ДО РЕАЛИЗАЦИИ,
С МИНИМАЛЬНЫМ КОЛИЧЕСТВОМ ВВОДНЫХ ДАННЫХ
ДЛЯ ЛЮДЕЙ, **КОТОРЫЕ ВИДЕЛИ ВСЕ**

ВСЯ ПОДГОТОВКА **БЫЛА ОНЛАЙН**, КРОМЕ ВЫБОРА
ПЛОЩАДКИ - ЭТО БЫЛА МОЯ ЕДИНСТВЕННАЯ
ОФЛАЙН ВСТРЕЧА С СУПРУГОЙ ОЛЬГОЙ, ГДЕ
Я ЗАДАВАЛА МАКСИМАЛЬНО МНОГО ВОПРОСОВ,
ОДНАКО ОТВЕТОВ БЫЛО **ОЧЕНЬ МАЛО**

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



ПРИ МИНИМУМЕ ИСХОДНОЙ ИНФОРМАЦИИ **МЫ ОПИРАЛИСЬ**
НА ПОНЯТНЫЙ ВСЕМ КУЛЬТУРНЫЙ КОД — ОПЫТ ЛЮДЕЙ, ВЫРОСШИХ
В СССР И ПРОЖИВШИХ БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ ЖИЗНИ В НОВОЙ РОССИИ.
ТАК РОДИЛАСЬ ИДЕЯ: **80-Е, 90-Е И 2000-Е** КАК ПУТЬ СТАНОВЛЕНИЯ
ЛИЧНОСТИ.

КОНЦЕПЦИЯ



НА ЭТОМ МЕРОПРИЯТИИ НЕ БЫЛО СЛУЧАЙНЫХ
ДЕТАЛЕЙ — **КАЖДАЯ ИМЕЛА СМЫСЛ.**

АВ ПАРТИ

АВ — ТАК ЕГО НАЗЫВАЮТ ДРУЗЬЯ.
ИМЕННО ЭТОТ ОБРАЗ СТАЛ ОТПРАВНОЙ ТОЧКОЙ.

«КВАРТИРА» В ИВАНОВЕ - МЕСТО, ГДЕ
НАЧАЛАСЬ ЕГО ИСТОРИЯ: СТАНОВЛЕНИЕ
МУЖЧИНЫ, ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ, ЕГО **ТОЧКА А**

«43» - КОЛИЧЕСТВО ЛЕТ, ТО, КЕМ
ОН ЯВЛЯЕТСЯ СЕЙЧАС, ЕГО **ТОЧКА Б**

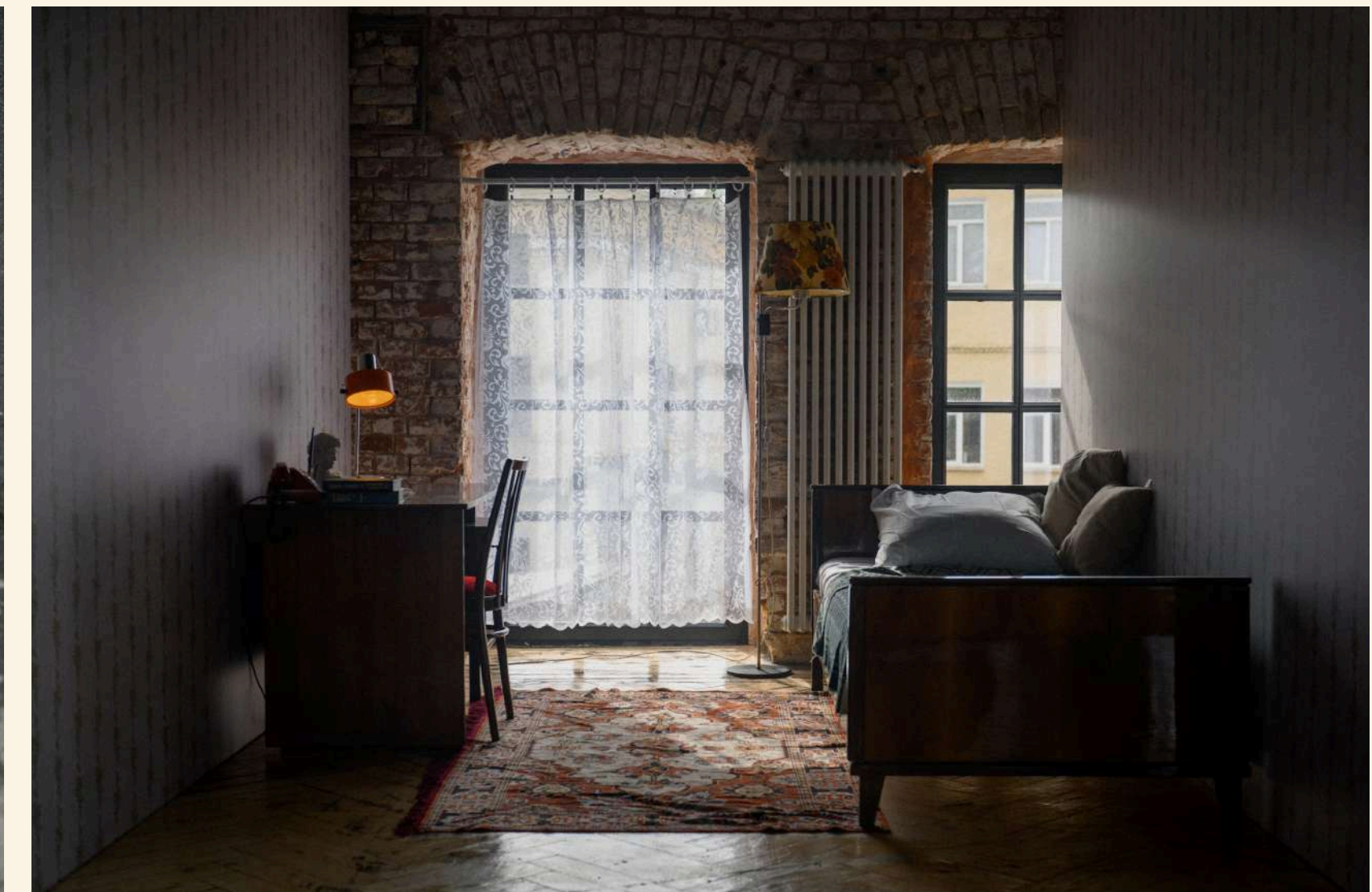
**МЫ СОЗДАЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ ЧЕРЕЗ ЭПОХИ
ЖИЗНИ ИМЕНИННИКА:** ОТ СОВЕТСКОГО ДВОРА
ДЕТСТВА — ЧЕРЕЗ ИММЕРСИВ, ПОЭЗИЮ,
МУЗЫКУ И ИМПРОВИЗАЦИЮ — К НАСТОЯЩЕМУ.



**4 ПОЛНОЦЕННЫХ ПЕРЕСЕТАПА
ПРЯМО ВО ВРЕМЯ МЕРОПРИЯТИЯ**



**5 СЦЕНАРНЫХ БЛОКОВ С ПЛАВНЫМИ,
БЕСШОВНЫМИ ПЕРЕХОДАМИ**



**6 ЧАСОВ ЦЕЛЬНОЙ
РЕЖИССЁРСКОЙ РАБОТЫ**

МЫ КОМАНДА

BUZENKOVA
WEDDING&EVENT

С 2020 ПО
НАСТОЯЩЕЕ
ВРЕМЯ

BUZENKOVA WEDDING — СМЕЛЫЕ СВАДЬБЫ
В СОВРЕМЕННОЙ ЭСТЕТИКЕ ДЛЯ ТЕХ, КТО МОЖЕТ
ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ БЫТЬ НАСТОЯЩИМИ

В ЛИЦАХ

BUZENKOVA WEDDING & EVENT

ОСНОВАТЕЛЬ, РЕЖИССЕР,
ИДЕЙНЫЙ ВДОХНОВИТЕЛЬ



— БУЗЕНКОВА АНАСТАСИЯ
@BUZENKOVA_WEDDING

ПРОЕКТНЫЙ МЕНЕДЖЕР



— ТРОЕГУБОВА АЛИНА
@ALINKALAK

ПРОЕКТНЫЙ МЕНЕДЖЕР



— МИНАКОВА ЕКАТЕРИНА
@_MINAKOVA

ПРОЕКТНЫЙ МЕНЕДЖЕР



— ГАЯНЕ МУРАДЯН
@GAYANE.EVENT

SMM



— ЛОМАКИНА ДАРЬЯ
@LLOUDLIGHTT

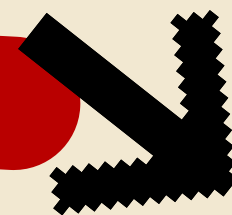
ДИЗАЙНЕР



— КУРУ МАРИЯ
@MARUAYAU

С 2024 ГОДА

BUZENKOVA WEDDING & EVENT - АГЕНТСТВО
РЕЖИССИРОВАННЫХ ЭМОЦИЙ И СМЕЛЫХ РЕШЕНИЙ,
ДЛЯ ТЕХ, КОМУ ТЕСНО В ШАБЛОНАХ



2020 ↘

6 ПРОЕКТОВ:

4 СВАДЬБЫ
2 ЮБИЛЕЯ

КОМАНДА: ОСНОВАТЕЛЬ

2021 ↘

19 ПРОЕКТОВ:

11 ОРГАНИЗОВАННЫХ СВАДЕБ
6 КООРДИНАЦИЙ
2 ДНЯ РОЖДЕНИЯ

КОМАНДА: ОСНОВАТЕЛЬ + КООРДИНАТОР

2022 ↘

27 ПРОЕКТОВ:

22 СВАДЬБЫ, ОДНА ИЗ НИХ В АРМЕНИИ
3 ДНЯ РОЖДЕНИЯ
2 КОРПОРАТИВА

КОМАНДА: ОСНОВАТЕЛЬ + 2 КООРДИНАТОРА

2023 ↘

25 ПРОЕКТОВ:

22 СВАДЬБЫ
2 ДНЯ РОЖДЕНИЯ
1 МАРКЕТИНГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ НА 600 ГОСТЕЙ
ДЛЯ СЕДЫ КАСПАРОВОЙ
СРЕДНИЙ БЮДЖЕТ НА МЕРОПРИЯТИЕ: 1.5-2 МЛН ₽

КОМАНДА: ОСНОВАТЕЛЬ + 2 МЕНЕДЖЕРА

2024 ↘

22 ПРОЕКТА:

17 СВАДЕБ - ИЗ НИХ ДВЕ СВАДЕБНЫХ ВЕЧЕРИНКИ
В АРМЕНИИ, ОДНА В СУРГУТЕ
3 КОРПОРАТИВА
2 ЮБИЛЕЯ
СРЕДНИЙ БЮДЖЕТ НА МЕРОПРИЯТИЕ: 2.5 МЛН ₽

КОМАНДА: ОСНОВАТЕЛЬ + 3 МЕНЕДЖЕРА

2025 ↘

32 ПРОЕКТА:

21 СВАДЬБА
6 КОРПОРАТИВОВ
5 ЮБИЛЕЕВ, ОДИН ИЗ НИХ НА 160 ГОСТЕЙ НА О. САХАЛИН
СРЕДНИЙ БЮДЖЕТ НА МЕРОПРИЯТИЕ: 3,5 МЛН

КОМАНДА: ОСНОВАТЕЛЬ + 3 МЕНЕДЖЕРА

НАШ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ИНДУСТРИИ

С 2023 ГОДА

30

30 ОРГАНИЗОВАННЫХ СПЕКТАКЛЕЙ
ПО ВСЕЙ СТРАНЕ И ИВЕНТ
ПРОДЮССИРОВАНИЕ ДОМА
ИПРОВИЗАЦИИ САБРАЖ

20

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОДЮССИРОВАНИЕ
ИВЕНТ КВАРТИРНИКОВ «ПЛЕД»

12

ЧАСТНЫХ СОБЫТИЙ И СВАДЕБ ДЛЯ
СПЕЦИАЛИСТОВ ИЗ EVENT-
ИНДУСТРИИ

3

ПОТОКА ОБУЧЕНИЯ
ОРГАНИЗАТОРОВ

2

МЕРОПРИЯТИЯ В ПАРТНЕРСТВЕ
С WEDDING AWARDS RUSSIA

2

МАСТЕР-КЛАССА
ДЛЯ ВЕДУЩИХ

2

ЭКСКУРСИОННЫХ ВЫЕЗДА С КОЛЛЕГАМИ
В АБХАЗИЮ И СУЗДАЛЬ

40

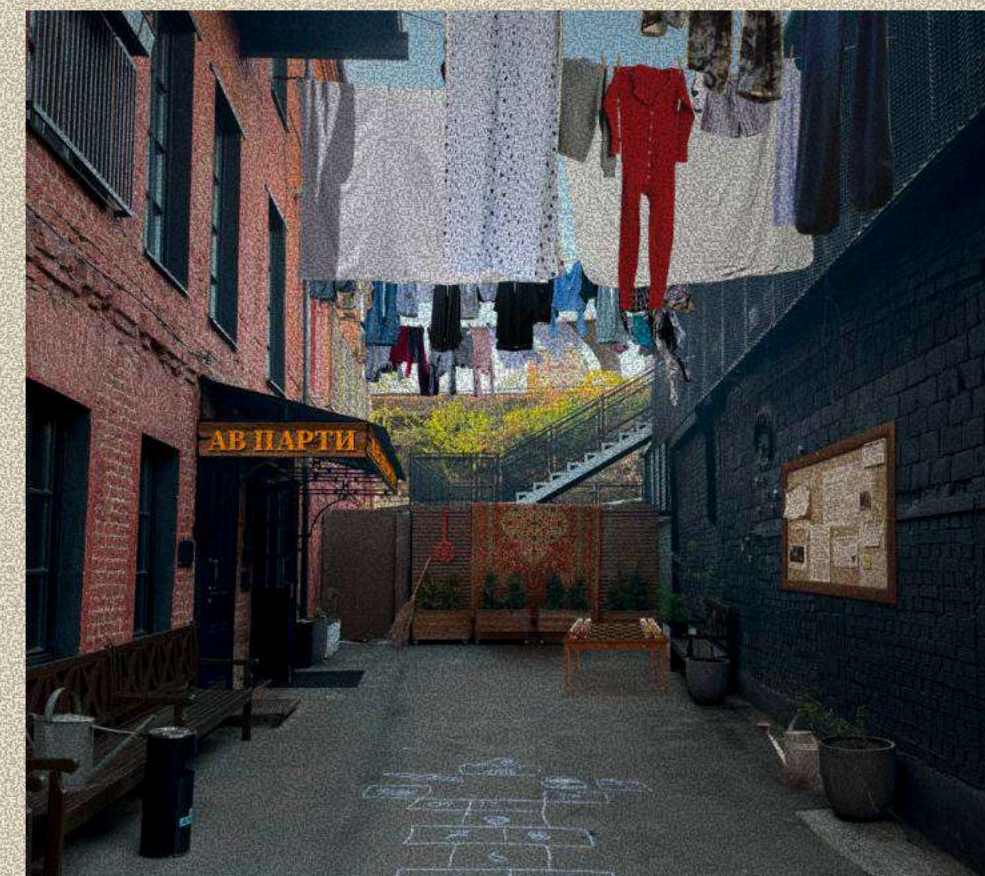
ЛИЧНЫХ КОНСУЛЬТАЦИЙ ДЛЯ ИВЕНТ
СПЕЦИАЛИСТОВ

15

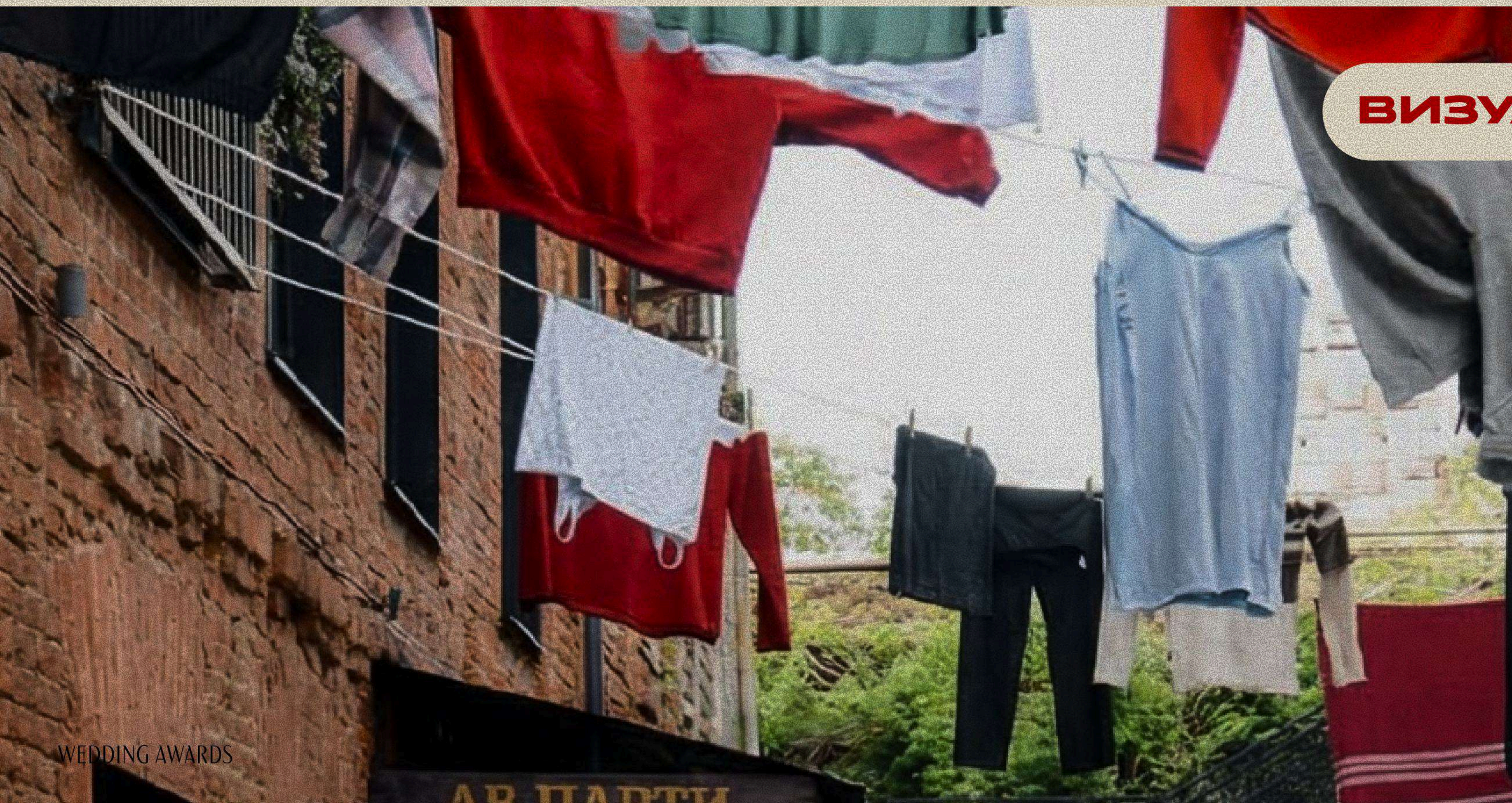
ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОТО И ВИДЕО
СЪЕМОК ДЛЯ ИВЕНТ СПЕЦИАЛИСТОВ
К ПРЕМИЯМ

ПЛОЩАДКА

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



ВИЗУАЛЬНАЯ ОТРИСОВКА



ЛОКАЦИЮ ПОДБИРАЛИ В МОСКВЕ — ВАЖНО БЫЛО, ЧТОБЫ ВСЕМ ГОСТЯМ БЫЛО УДОБНО ДОБРАТЬСЯ.

Я СРАЗУ ПРЕДЛОЖИЛА РАССМАТРИВАТЬ ОСОБНЯКИ. ВЕДЬ НАМ БЫЛО НЕОБХОДИМО ПРОСТРАНСТВО, КОТОРОЕ ДАСТ СВОБОДУ ДЛЯ РЕЖИССУРЫ И ПОЗВОЛИТ ВЫСТРОИТЬ СЦЕНАРИЙ С ПЕРЕХОДАМИ И СМЕНОЙ АТМОСФЕРЫ.

ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВЫВАЛСЯ В СЖАТЫЕ СРОКИ — ВСЕГО 1,5 МЕСЯЦА ОТ ЗАПРОСА ДО СОБЫТИЯ. ПРИ ЭТОМ ЗАКАЗЧИК НАХОДИЛСЯ НЕ В МОСКВЕ, И У НАС БЫЛА ВСЕГО ОДНА ЛИЧНАЯ ВСТРЕЧА, КОТОРУЮ МЫ СДЕЛАЛИ МАКСИМАЛЬНО ПРОДУКТИВНОЙ.

С УЧЁТОМ РАСПОЛОЖЕНИЯ, УРОВНЯ КУХНИ, СЕРВИСА И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРОСТРАНСТВА ВЫБОР БЫЛ СДЕЛАН В ПОЛЬЗУ ТРЁХЭТАЖНОГО ОСОБНЯКА GOELRO С ВОЗМОЖНОСТЬЮ ЗАДЕЙСТВОВАТЬ ВСЕ УРОВНИ И ВЫСТРОИТЬ ЛОГИЧНЫЕ ПЕРЕХОДЫ МЕЖДУ НИМИ.



ДЕКОР

ДЕКОР ТРАНСФОРМИРОВАЛСЯ ВМЕСТЕ С ИСТОРИЕЙ ИМЕНИННИКА:
ОТ СОВЕТСКОГО ДВОРА — С ШАШКАМИ, КЛАССИКАМИ И ТОЙ САМОЙ СОСЕДКОЙ, КОТОРАЯ
ЗНАЕТ ВСЁ, К МОСКОВСКОЙ СТАЛИНКЕ — С БОГАТЫМ СТОЛОМ И ПАНОРАМОЙ СТОЛИЦЫ
НА ЭКРАНЕ..

И РЕАЛИЗАЦИЯ

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



“ГДЕ ТО БАБУШКА ПРОСНУЛАСЬ В ПУСТОЙ КВАРТИРЕ
СТАРОГО МОСКОВСКОГО ФОНДА” (ШУТКА)

ПОТОМУ ЧТО **ВСЮ МЕБЕЛЬ**
МЫ ПРИВЕЗЛИ НА ПЛОЩАДКУ





ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ ОСНОВНОГО ЗАЛА

В ЗАЛЕ «ТЕСЛА», ГДЕ ПРОХОДИЛО МЕРОПРИЯТИЕ, СЦЕНА ОБЫЧНО РАСПОЛАГАЕТСЯ ПРЯМО НАПРОТИВ ВХОДА.

НО В РАМКАХ НАШЕЙ КОНЦЕПЦИИ ЭТО НЕ РАБОТАЛО — ПРОСТРАНСТВО ДОЛЖНО БЫЛО ОЩУЩАТЬСЯ КАК КВАРТИРА, А НЕ КАК КЛАССИЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА.

ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ АТМОСФЕРУ И ПРИ ЭТОМ НЕ ПОТЕРЯТЬ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ, МЫ СПРОЕКТИРОВАЛИ КОМПАКТНУЮ СЦЕНУ.

ПРИ ЭТОМ УЧЛИ ВСЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ: НА НЕЙ ДОЛЖНЫ БЫЛИ РАЗМЕСТИТЬСЯ ДВА РАЙДЕРА — КАВЕР-ГРУППЫ И ДИДЖЕЯ-ХЕДЛАЙНЕРА.

ЭКРАН ПЕРЕДАВАЛ АТМОСФЕРУ НУЖНОЙ НАМ ЭПОХИ И ВСЕ БЫЛО ПОДЕЛЕНО НА ЗОНЫ - КОМНАТЫ: КОРИДОР СО ШКАФОМ, УЮТНЫЙ ЗАЛ С КАМИНОМ И КРЕСЛОМ-КАЧАЛКОЙ, КУХНЕЙ ГДЕ СОБИРАЛИСЬ БЛИЗКИЕ

СМОТРЕТЬ ПЛАН ЗАЛА 

ДРАМАТУРГИЯ

ХОД СОБЫТИЙ

ГОСТИ ПОПАДАЛИ НА ПЛОЩАДКУ,
КАК НА НОВОСЕЛЬЕ — В КВАРТИРУ №43
НОВОГО ЖИЛЬЦА.

ИХ ВСТРЕЧАЛИ АКТЁРЫ-ИМПРОВИЗАТОРЫ. КАЖДЫЙ
ПЕРСОНАЖ БЫЛ ПРОДУМАН И ВДОХНОВЛЁН ЛЮБИМЫМИ
ФИЛЬМАМИ ИМЕНИННИКА — В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ РАБОТАМИ
ЛЕОНИДА ГАЙДАЯ.

ТАЙМИНГ МЕРОПРИЯТИЯ ➤





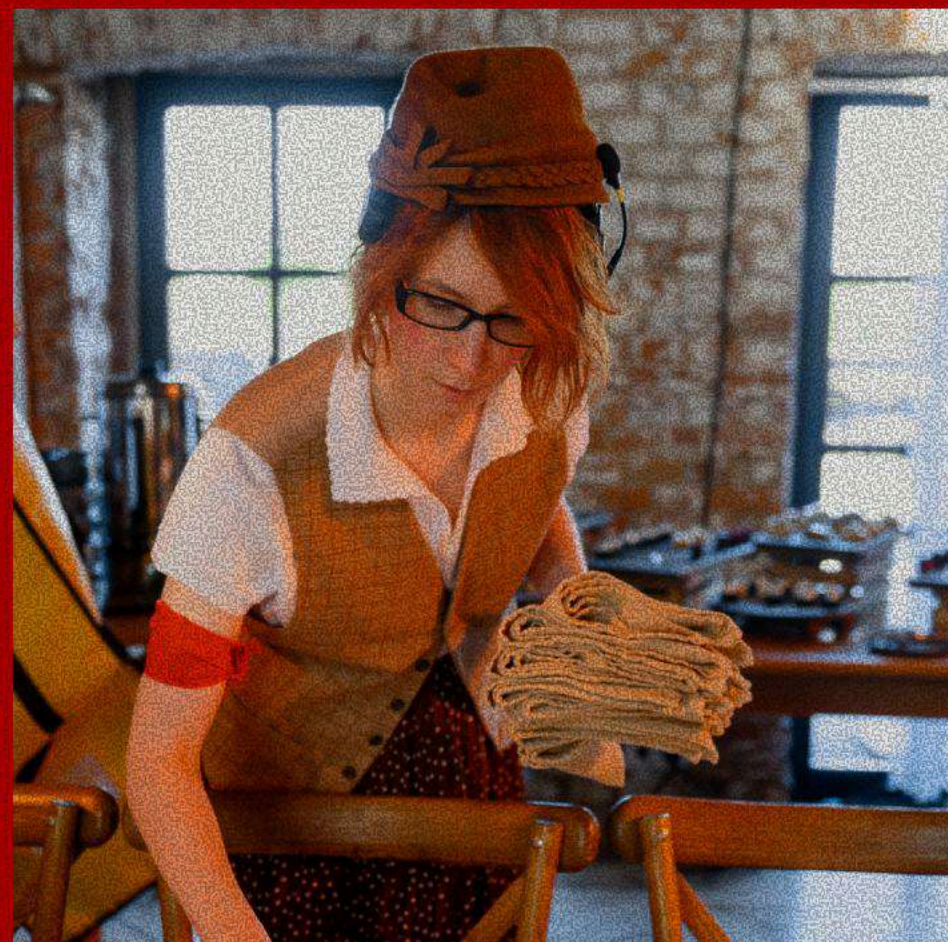
СРЕДИ НИХ:

- СОСЕДКА, КОТОРАЯ ЗНАЕТ ВСЁ И АККУРАТНО «СОБИРАЕТ» ИНФОРМАЦИЮ О НОВОМ ЖИЛЬЦЕ
- ЕЁ СУПРУГ — ИНТЕЛЛИГЕНТНЫЙ ПРОФЕССОР С БОЛЬШОЙ БИБЛИОТЕКОЙ, ЦИТИРУЮЩИЙ БРОДСКОГО
- СОСЕД СНИЗУ — НЕМНОГО ХУЛИГАНИСТЫЙ, С МАХОРОЙ И В ТЕЛЬНЯШКЕ
- ДВА ВЕДУЩИХ В ОБРАЗАХ СОВЕТСКИХ ЖИТЕЛЕЙ

ВАЖНО

ВАЖНО: НАША КОМАНДА ТАКЖЕ ВЫГЛЯДЕЛА ЧАСТЬЮ ЭТОЙ СРЕДЫ — НИКТО НЕ ВЫБИВАЛСЯ ИЗ ОБЩЕЙ АТМОСФЕРЫ.

ПРОСТРАНСТВО БЫЛО НАПОЛНЕНО ДЕТАЛЯМИ: ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ, КЛАССИКИ, БЕЛЬЁ НА ВЕРЁВКАХ, СОСЕДИ С ШАШКАМИ И НАСТОЙКАМИ. ГОСТИ ПИСАЛИ ПИСЬМА «В БУДУЩЕЕ» НОВОМУ ЖИЛЬЦУ И ОПУСКАЛИ ИХ В НАСТОЯЩИЙ ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК.



ВАЖНО ОТМЕТИТЬ:

ЭТО БЫЛ НЕ ИММЕРСИВНЫЙ СПЕКТАКЛЬ. ИСТОРИЯ УЖЕ «ЖИЛА» ДО ПРИХОДА ГОСТЕЙ, А ОНИ СТАНОВИЛИСЬ ЕЁ ЧАСТЬЮ, МЯГКО ВКЛЮЧАЯСЬ В ПРОИСХОДЯЩЕЕ.



МЫ ЗНАЛИ ВСЕГО ОДНУ ИСТОРИЮ ИЗ ДЕТСТВА ИМЕНИННИКА.

КОГДА-ТО НА РЫНКЕ ОНИ ВЫБРАЛИ ГУСЯ. ЗА НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ
АЛЕКСАНДР К НЕМУ ПРИВЯЗАЛСЯ — ИГРАЛ С НИМ, ЗАБОТИЛСЯ.
А ПОТОМ ИЗ НЕГО ПРИГОТОВИЛИ СУП. ЭТА ИСТОРИЯ ОСТАЛАСЬ
С НИМ НА ВСЮ ЖИЗНЬ.



НАМ ВАЖНО БЫЛО ЕЁ ОТРАЗИТЬ.

НА WELCOME-ЗОНЕ СРЕДИ ГОСТЕЙ ГУЛЯЛ ЖИВОЙ ГУСЬ.
КОНЕЧНО, НИКТО НЕ СОБИРАЛСЯ ЕГО ГОТОВИТЬ
— ОН СТАЛ ПОЛНОПРАВНЫМ УЧАСТНИКОМ ПРАЗДНИКА.

С НИМ ФОТОГРАФИРОВАЛИСЬ, ЗНАКОМИЛИСЬ,
УЛЫБАЛИСЬ. И ДЛЯ ТЕХ, КТО ЗНАЛ ЭТУ ИСТОРИЮ,
ЭТОТ МОМЕНТ ПРИОБРЕТАЛ ОСОБЫЙ СМЫСЛ.

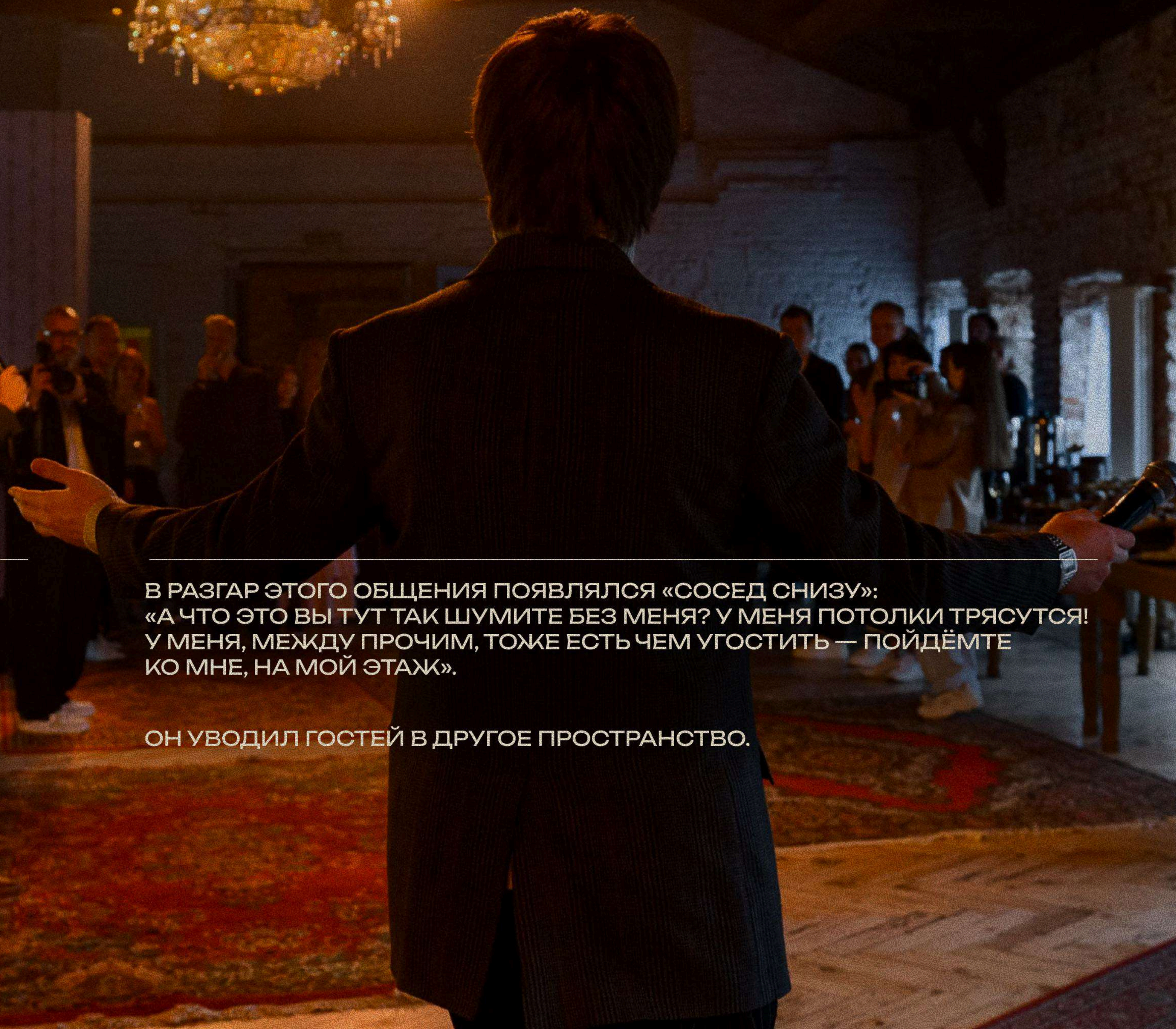




ПЕРВЫЕ 30 МИНУТ — ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ.

ГОСТИ ЗНАКОМИЛИСЬ С «СОСЕДЯМИ», ПОГРУЖАЛИСЬ В АТМОСФЕРУ, НАСТРАИВАЛИСЬ НА ВЕЧЕР.

ЭТО БЫЛО ВРЕМЯ ЛЁГКИХ РАЗГОВОРОВ, НАБЛЮДЕНИЙ И ПОСТЕПЕННОГО ВКЛЮЧЕНИЯ В ИСТОРИЮ.



В РАЗГАР ЭТОГО ОБЩЕНИЯ ПОЯВЛЯЛСЯ «СОСЕД СНИЗУ»:
«А ЧТО ЭТО ВЫ ТУТ ТАК ШУМИТЕ БЕЗ МЕНЯ? У МЕНЯ ПОТОЛКИ ТРЯСУТСЯ!
У МЕНЯ, МЕЖДУ ПРОЧИМ, ТОЖЕ ЕСТЬ ЧЕМ УГОСТИТЬ — ПОЙДЁМТЕ
КО МНЕ, НА МОЙ ЭТАЖ».

ОН УВОДИЛ ГОСТЕЙ В ДРУГОЕ ПРОСТРАНСТВО.



ТАМ ИХ ЖДАЛА НОВАЯ «КВАРТИРА»
— С ТЕАТРАЛЬНОЙ РАССАДКОЙ
И СОВЕРШЕННО ДРУГОЙ АТМОСФЕРОЙ.

ГОСТИ ПОГРУЖАЛИСЬ В ФОРМАТ
ИМПРОВИЗАЦИОННОГО КОМЕДИЙНОГО
СПЕКТАКЛЯ «САБРАЖ».

ОНИ ДЕЛИЛИСЬ ИСТОРИЯМИ ОБ ИМЕНИННИКЕ,
А АКТЁРЫ ТУТ ЖЕ, НА ИХ ОСНОВЕ, СОЗДАВАЛИ
ЖИВЫЕ, СМЕШНЫЕ И ТРОГАТЕЛЬНЫЕ СЦЕНЫ.

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА ЭТОГО БЛОКА —
ПОЗНАКОМИТЬ ВСЕХ ГОСТЕЙ С ИСТОРИЕЙ
АЛЕКСАНДРА, ОБЪЕДИНИТЬ ИХ ЧЕРЕЗ
ОБЩИЕ ВОСПОМИНАНИЯ И ЭМОЦИИ.

**В ЭТО ВРЕМЯ В ОСНОВНОМ ЗАЛЕ
ПРОИСХОДИЛА НЕЗАМЕТНАЯ
ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА...**



ПЕРЕСЕТАП

#1

ПОКА ГОСТИ НАХОДИЛИСЬ В ДРУГОМ ПРОСТРАНСТВЕ, В ОСНОВНОМ ЗАЛЕ, ГДЕ ПРОХОДИЛ WELCOME, КОМАНДА ПОЛНОСТЬЮ ТРАНСФОРМИРОВАЛА ПЛОЩАДКУ.

МЫ СОБРАЛИ ДЛИННЫЙ БАНКЕТНЫЙ СТОЛ НА 40 ГОСТЕЙ, НАКРЫЛИ ЕГО И ОФОРМИЛИ

НА ЭКРАНЕ — ВИДЫ СТОЛИЦЫ, НА СТОЛЕ — БОГАТЫЙ СТОЛ С ПОДАЧЕЙ ОТ ШЕФ-ПОВАРА. АТМОСФЕРА — «В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ», КАК ДОМА.

ЭТО БЫЛ ПЕРЕХОД К НОВОМУ ЭТАПУ ЖИЗНИ ИМЕНИННИКА — МОСКВЕ, ОДНОЙ ИЗ СТАЛИНСКИХ ВЫСОТОК.

В ЭТОМ БЛОКЕ:
— ПОЭТИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПОЭТОВ ОТ ГОСТЕЙ
— ФРИСТАЙЛ «СОСЕДА СНИЗУ» НА СЛОВА ИЗ ЗАЛА

СМОТРЕТЬ ВИДЕО 



ХОД СОБЫТИЙ

ПОСТЕПЕННО УЖИН
ПЕРЕШЁЛ В ЗНАКОМОЕ
ВСЕМ ДОМАШНЕЕ ВЕСЕЛЬЕ.

И В ЭТОТ МОМЕНТ ВОЗВРАЩАЮТСЯ «СОСЕДИ» С ПРОСЬБОЙ:
«НАМ НУЖНЫ СТОЛЫ И СТУЛЬЯ — В СОСЕДНЕМ
ДОМЕ СВАДЬБА, НАДО ДЕЛИТЬСЯ».

ТАК НАЧАЛСЯ

ПЕРЕСЕТАП

#2

В ЭТОТ МОМЕНТ ВРЫВАЕТСЯ КАВЕР-ГРУППА:
«А ЧТО ЭТО ВЫ БЕЗ МУЗЫКИ? УСЛЫШАЛИ,
ЧТО У ВАС НОВОСЕЛЬЕ — РЕШИЛИ РАЗДАТЬ
ВАМ КЛАССНОЙ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ!»

ГРУППА «САБОТАЖ» ЗАДАЁТ НОВЫЙ РИТМ —
ХИТЫ НАЧАЛА 2000-Х, ЖИВАЯ ЭНЕРГИЯ.

ВАЖНО: ВСЯ КОМАНДА ТАНЦУЕТ ВМЕСТЕ С ГОСТЯМИ,
ОСТАВАЯСЬ В ОБРАЗАХ — ЭТО СТАЛО ОТДЕЛЬНОЙ ТОЧКОЙ
ВАУ-ЭФФЕКТА, ЗА КОТОРЫЙ НАС ПОТОМ ВСЕ ОТДЕЛЬНО
БЛАГОДАРИЛИ.

ПАРАЛЛЕЛЬНО МЫ ГОТОВИМ СЛЕДУЮЩИЙ ПЕРЕСЕТАП,
СОХРАНЯЯ БЕСШОВНОСТЬ ПРОИСХОДЯЩЕГО.



У ОЛЬГИ, СУПРУГИ ИМЕНИННИКА, БЫЛА ДАВНЯЯ МЕЧТА — СЫГРАТЬ ДИДЖЕЙСКИЙ СЕТ.

МЫ РЕАЛИЗОВАЛИ ЕЁ БУКВАЛЬНО ЗА НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ: ОРГАНИЗОВАЛИ ЭКСПРЕСС-КУРСЫ, А ПЛЕЙЛИСТ ОНА СОБРАЛА САМА — ИЗ ТРЕКОВ ВРЕМЕНИ ИХ ЗНАКОМСТВА.

ПОСЛЕ БЛОКА С ГРУППОЙ В ЦЕНТРЕ ЗАЛА ПОЯВЛЯЕТСЯ ДИДЖЕЙСКИЙ ПУЛЬТ. ОЛЬГА ДЕЛАЕТ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОДАРОК МУЖУ.

ЭТО ПЕРЕХОД К СЛЕДУЮЩЕМУ ЭТАПУ ЖИЗНИ АЛЕКСАНДРА — МОМЕНТУ, **КОГДА В НЕЙ ПОЯВИЛАСЬ ОНА.**



НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО ВЕЧЕРА ПРИГЛАШЕННАЯ ХУДОЖНИЦА В ЗАЛЕ СОЗДАВАЛА ПЛАКАТ — СОБИРАЯ ИСТОРИИ ОБ ИМЕНИННИКЕ ОТ ГОСТЕЙ.

ПОСЛЕ ДИДЖЕЙ-СЕТА — КУЛЬМИНАЦИЯ: ВЫНОС ТОРТА, ИСПЕЧЁННОГО МАМОЙ, КАК В ДЕТСТВЕ, И ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПЛАКАТА.

В ЭТОТ МОМЕНТ КОМАНДА ПОЛНОСТЬЮ РАЗБИРАЕТ СЦЕНУ —

ПЕРЕСЕТАТ

#3



ХОД СОБЫТИЙ

ТРУБАЧ УВОДИТ ВНИМАНИЕ ГОСТЕЙ ОТ СЦЕНЫ.
ПОД ФАНФАРЫ ВЫНОСЯТ ТОРТ ОТ МАМЫ.

ЗА СПИНАМИ ГОСТЕЙ — ЗА 7 МИНУТ
КОМАНДА ИЗ 6 ЧЕЛОВЕК ПОЛНОСТЬЮ
МЕНЯЕТ ПРОСТРАНСТВО —

#4

ПЕРЕСЕТАТ



ПЕРЕСЕТАГ #4

ГОСТИ ОБОРАЧИВАЮТСЯ — НА СЦЕНЕ DJ ГРУВ,
КОТОРЫЙ ПОЗДРАВЛЯЕТ АЛЕКСАНДРА И НАЧИНАЕТ
СЕТ С ЛЮБИМЫХ ТРЕКОВ.

ЭТО БЫЛ ПОСЛЕДНИЙ БЛОК МЕРОПРИЯТИЯ,
КОТОРЫЙ СИМВОЛИЗИРОВАЛ НАСТОЯЩЕЕ.



DJ GROOVE

КАЖДЫЙ ГОСТЬ ПРОЖИЛ МАЛЕНЬКУЮ
ЖИЗНЬ ЗА **ЭТИ 6 ЧАСОВ** - ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ
ЭПОХИ, ЭМОЦИИ И СОСТОЯНИЯ.

ВСЁ МЕРОПРИЯТИЕ БЫЛО ПОСТРОЕНО
НА УПРАВЛЕНИИ ВНИМАНИЕМ:

ФИЗИЧЕСКОЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ МЕЖДУ
ЭПОХАМИ И ПРОСТРАНСТВАМИ

ПЕРСОНАЖИ-ПРОВОДНИКИ

МУЗЫКА КАК МАРКЕР ВРЕМЕНИ

СМОТРЕТЬ СМЕТУ ➔

СМОТРЕТЬ ФОТО ➔

0.1

ЮМОР СПЕКТАКЛЯ

0.2

ТЕПЛО СТИХОВ

0.3

ЭНЕРГИЯ ТАНЦЕВ

0.4

ТРОГАТЕЛЬНЫЙ DJ-СЕТ ЖЕНЫ

0.5

ВЕЧЕРИНКА С DJ ГРУВ



КОМАНДА



ИДЕЯ, КОНЦЕПЦИЯ, РЕЖИССУРА
@BUZENKOVA_WEDDING

ВЕДУЩИЕ
@VERESHKIN @ENKENK

ПРОДЖЕКТ МЕНЕДЖЕР
@ALINKALAK

ИМПРОВИЗАЦИОННЫЙ ДОМ САБРАЖ
@SABRAJ.IMPROVE

ФОТО
@POSTORONKA_ALINA
@DMITRIYMURASHOV

ДЕКОР
@IDEAPRO_DECOR

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ
@CRAZYMUNKEYSOUND

КАВЕР-ГРУППА
@THE.SABOTAGE

ХЕДЛАЙНЕР
@DJGROOVERUSSIA

ПЛОЩАДКА
@GOELRO_SPASE

КООРДИНАЦИЯ
@GAYANE.EVENT
@BY_ZHENECHKA
@MASTIK.WED
@SOFIA_IDEAPRO

АКТЕРЫ
@MAX_GODUNOV
@LESLYPRESLEY
@GOLCEO6

ДИДЖЕЙ
@SAVAMUSIK

КОНТЕНТ-МЕНЕДЖЕР
@ANTON_PARFYON

ГРИМЕР
@4ERTIXA

ЕЩЁ НЕМНОГО ЗНАЧИМЫХ ЧАСТНЫХ СОБЫТИЙ НАШЕЙ КОМАНДЫ В 2025 ГОДУ

— ЮБИЛЕЙ 75 ЛЕТ НА ОСТРОВЕ САХАЛИН

160 ГОСТЕЙ, МАСШТАБНОЕ ВЫЕЗДНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ СО ЗВЁЗДНЫМИ ВЕДУЩИМИ И ХЕДЛАЙНЕРОМ ВЕЧЕРА.

21.06.2025

ПРОЕКТ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ АЛЬБОМА ПЕВИЦЫ ЗАРЫ «ПОЛЁТ» — НОВОГО ПРОЧТЕНИЯ ПЕСЕН ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО. МЕРОПРИЯТИЕ ПРОШЛО В МУЗЕЕ В. ВЫСОЦКОГО И СТАЛО ЗНАЧИМЫМ СОБЫТИЕМ КУЛЬТУРНОЙ ПОВЕСТКИ.

25.09.2025



— ЮБИЛЕЙ СВАДЬБЫ 20 ЛЕТ.

ПАРА, ПЯТЕРО ДЕТЕЙ, ОБЩИЙ БИЗНЕС И 65 ГОСТЕЙ. БОЛЬШОЙ СЕМЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК С ГЛУБОКОЙ РЕЖИССУРОЙ И ПРОДУМАННОЙ ДРАМАТУРГИЕЙ.

31.08.2025

— ДВОЙНОЙ ЮБИЛЕЙ МУЖА И ЖЕНЫ

ЕЙ 40, ЕМУ 45 ЛЕТ, КАМЕРНЫЙ ФОРМАТ НА 30 САМЫХ БЛИЗКИХ ГОСТЕЙ. ТЁПЛОЕ, ДУШЕВНОЕ СОБЫТИЕ С РЕАЛИЗАЦИЕЙ ЗАВЕТНОЙ МЕЧТЫ ИМЕНИННИЦЫ.

22.11.2025



ЗА 2025 ГОД НАША КОМАНДА ОРГАНИЗОВЫВАЛА 9 КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ:

— **ЗИЙ ГОД ПОДРЯД** ОРГАНИЗОВЫВАЕМ МАРКЕТИНГОВОЕ
МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ КОМПАНИИ **СОНУМ**

— **ДВА КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЯ** ДЛЯ КОМПАНИИ
“ZIMWERK” В МОСКВЕ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ. ОСНОВАТЕЛЬ
КОМПАНИИ - НАШ «БЫВШИЙ» ЖЕНИХ 2024 ГОДА

— **ВЫИГРАЛИ ТЕНДЕР** И ОРГАНИЗОВАЛИ НОВОГОДНЕЕ
КОРПОРАТИВНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ **МЕТАЛЛИНВЕСТБАНК**
НА 500 ЧЕЛОВЕК



В 2025 ГОДУ МЫ ОРГАНИЗОВАЛИ 21 СВАДЬБУ

ВОТ НЕКОТОРЫЕ ИЗ НИХ

— ГОРОДСКАЯ СВАДЬБА ИРЫ И САШИ

ЭСТЕТИЧНЫЙ ЦИРК, ФУРШЕТНАЯ ВЕЧЕРИНКА ДЛЯ 40 БЛИЗКИХ ДРУЗЕЙ ИЗ РАЗНЫХ ГОРОДОВ, БЕЗ СЦЕНАРИЯ.

01.04.2025

— СВАДЬБА ЛИЗЫ И ПАШИ НА ЯУЗЕ

КОРОБКА ВОСПОМИНАНИЙ ОТ ГОСТЕЙ, ОТКРЫТКИ С ГОРОДАМИ ВМЕСТО КНИГИ ПОЖЕЛАНИЙ И СЕМЕЙНАЯ МЕДИТАЦИЯ В КРУГУ БЛИЗКИХ

13.06.2025

— СВАДЬБА МАШИ И АМИРА В СТИЛЕ «СУМЕРЕК»

ПАРА МЕЧТАЛА О СВАДЬБЕ КАК В ФИЛЬМЕ - ГДЕ ЖИВЕТ БЕСКОНЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ, ОКУТАННАЯ ТАИНСТВЕННОСТЬЮ И ПОЛНАЯ НЕВЕРОЯТНЫХ ИСТОРИЙ, КОТОРЫЕ ИМ ЕЩЕ ПРЕДСТОИТ ПРОЖИТЬ ВМЕСТЕ

15.07.2025

— СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА ДЛЯ ЛЕРЫ И ЮРЫ

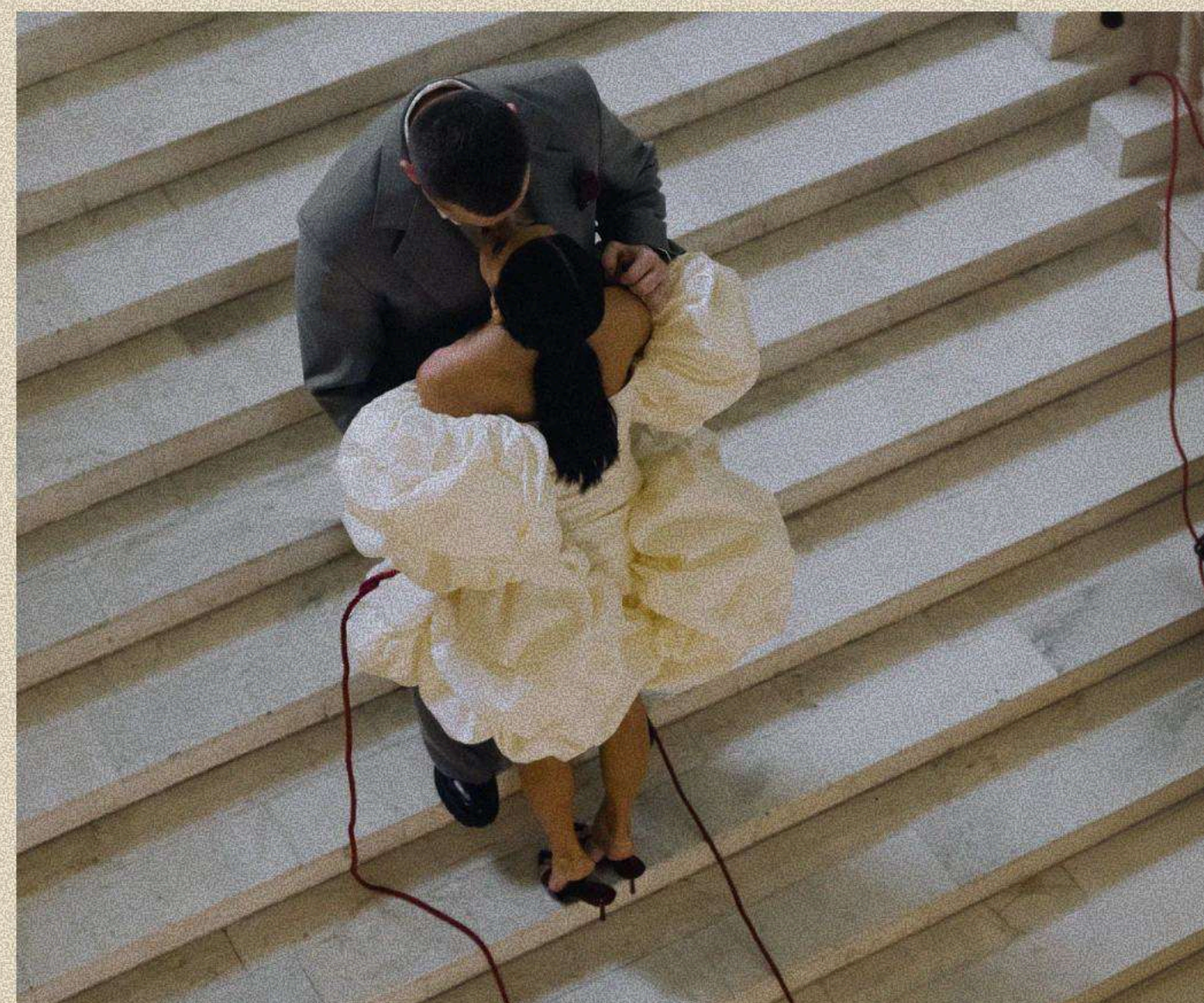
СВАДЬБА ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ В ЗАГОРОДНОМ ОСОБНЯКЕ С БАССЕЙНОМ.

24.07.2025

— МУЗЫКАЛЬНАЯ СВАДЬБА ВИТИ И ЛЕРЫ В БАРЕ

ИСТОРИЯ ДВУХ СОВЕРШЕННО РАЗНЫХ ЛЮДЕЙ, ТАК КРЕПКО ЛЮБЯЩИХ ДРУГ ДРУГА, СЛОВНО ОНИ СОЕДИНЕНЫ НЕВИДИМОЙ КРАСНОЙ НИТЬЮ СУДЬБЫ.

21.08.2025



СВАДЬБЫ, КОТОРЫЕ МЫ ОРГАНИЗОВАЛИ В 2025 ГОДУ

— СВАДЬБА САШИ И ИЛЫ

СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА НА ДЕБАРКАДАРЕ С ЦЕРЕМОНИЕЙ
В БАССЕЙНЕ

30.08.2025

— СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА ПОЛИНЫ И ЕГОРА

КЛАССИЧЕСКАЯ СВАДЬБА В БЕЖЕВЫХ ТОНАХ, ПЕРЕТЕКАЮЩАЯ
В ОГНЕННУЮ ВЕЧЕРИНКУ С ТЕКИЛОЙ, МАЛЕНЬКИМИ ЛЮДЬМИ,
БЕЗУДЕРЖНЫМИ ТАНЦАМИ ПОД АККОРДЕОН И ПРОСМОТРОМ ФИНАЛА
МАТЧА ПО РЕГБИ.

20.09.2025

